

Les spectacles d'octobre au Conservatoire de Mulhouse

Le Conservatoire de Mulhouse est un véritable carrefour artistique où se côtoient musique, danse et théâtre, reconnu pour son excellence pédagogique et son ouverture à l'innovation artistique. Avec ses 1700 élèves, il est l'un des piliers incontournables de la vie culturelle de la région. Chaque saison, le Conservatoire propose une programmation riche, mêlant tradition et modernité et offrant au public des expériences artistiques variées et audacieuses. Afin de favoriser l'accès à la culture à tous, les événements de sa saison pédagogique et culturelle sont proposés en entrée libre ou à des tarifs très attractifs : de 5€ à 10€ et gratuit pour les moins de 16 ans.

Ciné-concert d'ouverture de saison

***Sherlock Jr.* de Buster Keaton**

Mardi 8 octobre, 19h

Auditorium du Conservatoire

Le Conservatoire de Mulhouse ouvre sa nouvelle saison avec un ciné-concert autour du chef-d'œuvre intemporel de l'acteur et réalisateur américain Buster Keaton, *Sherlock Jr.*, avec une improvisation piano de Fortunato D'Orio. Cet événement aura lieu à l'auditorium du Conservatoire le mardi 8 octobre à 19h.

Un classique du cinéma muet mis en musique par Fortunato D'Orio

Dans cette comédie burlesque de 1924, Buster Keaton incarne un projectionniste rêveur qui se projette littéralement dans l'action d'un film pour résoudre une enquête rocambolesque. Véritable bijou du cinéma muet, *Sherlock Jr.* allie humour, prouesses acrobatiques et ingénierie cinématographique de pointe pour l'époque.

On retrouve dans ce film au rythme incroyable tout le génie de Buster Keaton. Son tempo haletant propose un vrai défi d'improvisation au pianiste Fortunato D'Orio, également accompagnateur piano au Conservatoire de Mulhouse. Fortunato D'Orio est un véritable explorateur des arts. Il est reconnu pour ses interprétations audacieuses des œuvres classiques. Capable de réarranger des pièces en conservant leur essence tout en leur apportant une dimension contemporaine, il maîtrise l'art de surprendre et d'émerveiller son public. D'inventivité et de souplesse il ne manque assurément pas. De folie non plus d'ailleurs. Lors de cet événement il offre une nouvelle lecture sonore de ce classique alliant tradition et modernité.

Un événement à ne pas manquer

Ce ciné-concert marque le lancement officiel de la saison artistique 2024-2025 du Conservatoire de Mulhouse. Il s'inscrit dans une démarche de transmission culturelle, réunissant musique et cinéma pour une expérience immersive inédite.

Un événement fédérateur à la fois poétique et ludique qui montre comment les arts peuvent dialoguer entre eux. Un rendez-vous qui s'adresse à tous les publics, aux petits comme aux grands.

Durée : 1h

Tarifs : 10€ / 5€ / gratuit pour les moins de 16 ans

Réservation conseillée :

- [en ligne](#)
- par téléphone du mardi au vendredi de 13h à 16h au 03 89 33 78 01,
- à la caisse du théâtre de la Sinne, du mardi au vendredi de 16h à 19h (pas de permanence téléphonique à cet horaire).

Billetterie au Conservatoire 45 min avant le début du spectacle. Chèques et espèces uniquement.

Concert de musique de chambre

ajam #1 : Yieng Wang, piano

Vendredi 11 octobre, 19h

Auditorium du Conservatoire

Être surpris et surprendre, voilà l'un des credo de ce jeune virtuose dont le jeu à la fois puissant et délicat emporte les spectateurs avec une grande liberté dans l'univers du clavecin, du pianoforte, et de l'orchestre symphonique.

Demi-finaliste au Concours International Long Thibaud Crespin en 2019, Prix de la Jeune Critique au Concours Clara Haskil en 2021, doublement primé (Premier Prix et Prix du Public) aux Virtuoses du Cœur en 2022, Yiheng Wang est actuellement en résidence à la Chapelle Musicale Reine Elisabeth de Belgique.

Programme :

Jean-Sébastien Bach, Josef Haydn, Frédéric Chopin, Gabriel Fauré, Serge Prokofiev, Igor Stravinsky, Arno Babajanyan

Programme détaillé :

- Jean-Sébastien Bach, *L'art de fugue BWV. 1080, Contrapunctus IX alla Duodecima*
- Frédéric Chopin, *Etude op. 25 n°4 « Paganini »*
- Joseph Haydn, *Sonate n° 31 en La bémol Majeur, Hob XVI.46*
- Arno Babajanyan, *Six Pictures*
- Serge Prokofiev, *Sonate pour piano n° 3 en La mineur, op.28*
- Gabriel Fauré, *Nocturne n° 13 en Si mineur, op.119*
- Igor Stravinsky, *Trois mouvements de Petrouchka*

Durée : 1h30

Tarifs : 3€ à 15€ / gratuit pour les moins de 18 ans

Réservation en ligne : www.ajam.fr

Billetterie au Conservatoire 45 min avant le début du spectacle. Chèques et espèces uniquement

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/