

17/06/2024

Une fin de saison riche de propositions musicales pour l'Orchestre symphonique

La fin de saison de l'Orchestre symphonique de Mulhouse approche et s'annonce éclatante pour les amateurs de musique classique. Au programme de ce mois de juin, un chef d'œuvre de l'opéra italien Norma de Bellini, le spectacle Vous êtes ici qui célébrera les 30 ans de La Filature, une présentation de la saison 2024-2025 d'un genre nouveau, mise en musique par l'Orchestre et décryptée par une star du petit écran Sabine Quindou connue pour sa co animation de C'est Pas Sorcier. L'orchestre terminera sa saison en apothéose avec la 9^e symphonie de Beethoven, Ode à la joie, l'œuvre monumentale et universelle devenue l'hymne européen.

Présentation de la nouvelle saison de l'Orchestre Concert commenté

Dimanche 23 juin 11h – La Filature

Le rendez-vous à ne pas manquer de ce mois de juin est bien le concert de présentation de la nouvelle saison de l'Orchestre symphonique de Mulhouse. Les spectateurs pourront découvrir, gratuitement, lors d'une matinée musicale, la saison 2024-2025 de l'Orchestre à travers un concert commenté, ludique et convivial. Une manière pour les amateurs de musique de repérer les trésors musicaux de la prochaine saison et de les aider à faire leur choix de concerts pour l'année prochaine.

Au pupitre, Christophe Koncz dirigera les musiciens de l'Orchestre en grande formation pour permettre au public d'écouter en avant-première des extraits musicaux de la saison prochaine.

Sabine Quindou, artiste associée, enfilera le costume de maîtresse de cérémonie. Elle ira à la rencontre du chef, des partenaires et des musiciens pour mieux comprendre les coulisses de l'Orchestre et partager ces moments avec le public.

Infos pratiques

Dimanche 23 juin 11h à La Filature
1h15 sans entracte. Dès 11 ans.

Tarif : Gratuit sur réservation. **Réservation** : [billetterie en ligne](#).

Vous êtes ici

Spectacle anniversaire de La Filature

Vendredi 21 juin 20h – La Filature

Pour ses 30 ans, La Filature devient le terrain de jeu et le lieu d'une enquête en direct auprès des travailleurs de l'ombre, les employés de la Scène nationale, de l'Orchestre symphonique de Mulhouse, de l'Opéra national du Rhin, du CCN-Ballet de l'Opéra national du Rhin et de la Médiathèque.

Une représentation comme une cérémonie hommage au spectacle vivant et à ses forces vives. Une proposition qui mêle théâtre, danse, musique et improvisation interactive pour faire découvrir aux spectateurs l'envers du décor de la scène qui accueille le spectacle.

Sur scène cohabitent maîtresse de cérémonie, danseur chorégraphe et actrice partageant avec le public leur façon de voir et de vivre leur art. Une invitation à célébrer le spectacle vivant en général tout en désossant la carcasse de La Filature qui accueille la soirée. La représentation sera ponctuée d'interventions artistiques de l'Orchestre symphonique de Mulhouse, de l'Opéra Studio et du CCN-Ballet de l'Opéra national du Rhin.

Infos pratiques

Vendredi 21 juin 20h à La Filature

1h50 sans entracte. Dès 14 ans

Tarif : Gratuit sur réservation. **Réservation** : [billetterie en ligne](#).

Norma

Opéra – Opéra national du Rhin

Vendredi 28 juin à 20h - Dimanche 30 juin 17h – La Filature

Norma, de Vincenzo Bellini, est un opéra en deux actes, sorti de l'oubli par la cantatrice Maria Callas qui fait de sa cavatine un air signature allant même jusqu'à proclamer : « *Bellini a composé Norma pour moi* ». Depuis, les plus grandes interprètes s'en sont emparées et c'est le cas de Karine Deshayes qui interprètera le rôle de Norma les 28 et 30 juin à La Filature.

Infos pratiques

Vendredi 28 juin 20h - Dimanche 30 juin 17h

2h50 avec entracte. Dès 11 ans.

En langue italienne, surtitrage en français et en allemand.

Tarif : de 6€ à 85€. **Réservation** : [billetterie en ligne](#).

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/

Ode à la joie

Concert symphonique

Vendredi 5 juillet à 20h - samedi 6 juin 18h – La Filature

Pour clore sa première saison comme directeur musical de l'Orchestre symphonique de Mulhouse, Christoph Koncz fait les choses en grand avec la 9^e *Symphonie* de Beethoven, pierre angulaire de la musique classique. La Neuvième Symphonie n'est pas seulement une des symphonies les plus impressionnantes du répertoire par sa force et son énergie, c'est aussi une des partitions qui bouleversa le cours de l'histoire. En ajoutant solistes vocaux et chœur mixte aux forces orchestrales, Beethoven faisait entrer la subjectivité dans ce genre abstrait entre tous. Pour la première fois, une symphonie parlait à la première personne et portait un message politique et humain. La joie et la fraternité entre les hommes a-t-elle jamais trouvé plus juste expression que dans cet « Hymne à la joie » devenu l'hymne européen ?

A Mulhouse, quatre solistes et deux chœurs accompagneront l'Orchestre.

Ludwig von Beethoven

Symphonie n°9

[Christoph Koncz](#), direction

[Christina Landshamer](#), soprano

[Stefanie Iranyi](#), mezo-soprano

Maximilian Schmitt, ténor

Boaz Daniel, basse

[Chœur Philharmonique de Strasbourg](#), **Catherine Bolzinger**, cheffe de chœur.

[Chœur de Haute-Alsace](#)

Infos pratiques

Vendredi 25 juillet 20h - Dimanche 6 juillet 18h

1h20 avec entracte.

Tarif : de 6€ à 85€. **Réservation** : [billetterie en ligne](#).

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/