

18/09/2023

Le Conservatoire fait sa rentrée Programme septembre - octobre

Le Conservatoire de Mulhouse fait sa rentrée ! Le lundi 18 septembre, plus de 1600 élèves reprendront le chemin du Conservatoire pour démarrer ou poursuivre leur enseignement culturel, en musique, chant, danse ou art dramatique. Plus de 80 professeurs les attendent pour leur transmettre leurs savoirs, à travers une cinquantaine de disciplines.

Parallèlement à l'enseignement, le Conservatoire propose également une programmation culturelle dans son auditorium François Florent de près de 300 places. Au programme de cette saison culturelle ouverte à tous : plus de 25 spectacles professionnels, auxquels s'ajoutent des masterclasses et des spectacles des élèves. Le tout est proposé à des tarifs très attractifs : 5€ à 10€ (15€ pour les concerts ajam) et la gratuité pour les moins de 12 ans.

Concert d'ouverture : Sous un ciel argentin

Vendredi 29 septembre, 19h
Auditorium du Conservatoire

La nouvelle saison débute avec un concert aux notes argentines autour des *Quatre Saisons de Buenos Aires* d'Astor Piazzolla, une composition qui puise ses racines dans les vies précaires des habitants des bidonvilles de Buenos Aires dans les années 1960-1970. Le trio de musiciennes, Svetlana Sazonenko au violon, Amicie Ganvert au violoncelle et Laetitia Ruccolo au piano, enrichira le programme avec des œuvres des compositeurs Alberto Ginastera, Ariel Ramirez, Carlos Guastavino et Carlos Gardel. Une immersion dans l'underground tanguero argentin où l'on vient écouter et se ressourcer au contact d'un genre à la fécondité bien vivante, entre tradition et modernité. Une soirée qui invite à vivre des moments de nostalgie, de joie et d'illusions.

Tarifs : 8€ / 5€ / gratuit pour les moins de 12 ans

Réservations ouvertes à partir du vendredi 15 septembre à 13h :

- en ligne sur theatre-sinne.fr
- par téléphone du mardi au vendredi de 13h à 16h au 03 89 33 78 01.
- à la caisse du Théâtre de la Sinne, du mardi au vendredi de 16h à 19h (*pas de permanence téléphonique à cet horaire*).

Billetterie au Conservatoire 45 min avant le début du spectacle.

Concert-dégustation diVin : Au son du cor

Vendredi 6 octobre, 19h

Auditorium du Conservatoire

L'Orchestre symphonique de Mulhouse est un partenaire privilégié du Conservatoire, qui accueille la série de ses concerts-dégustation diVin depuis plusieurs années.

Le quatuor de cors de l'Orchestre symphonique de Mulhouse composé d'Eric Laplanche, Pierre Ritzenthaler, Solène Chausse et Rémy Jacquemin présentera un programme autour d'œuvres de Mozart, Strauss, Piazzolla, Weber... et quelques surprises !

Le concert est suivi d'une rencontre avec les musiciens autour d'un verre de vin offert par le Domaine Roth. Des jus de fruits sont proposés aux mineurs.

Tarifs : 8€ / pass 4 concerts 30€ / gratuit pour les moins de 16 ans

Billetterie :

- **en ligne** sur lafilature.org
- **au Conservatoire** 45 min avant le début du spectacle (sauf pass).

Récital de guitare : ajam - Véra Danilina

Vendredi 13 octobre, 19h

Auditorium du Conservatoire

À 24 ans seulement, la guitariste Véra Danilina est un phénomène. Confondante de virtuosité et de présence scénique, littéralement habitée par la musique, la jeune artiste est promise à un grand avenir. Le programme choisi par Véra Danilina est conçu pour valoriser la guitare. De Bach à Duplessy, du baroque au contemporain, l'artiste partagera ses coups de cœur avec son auditoire.

Formée au Conservatoire Glinka de Nijni Novgorod, Véra Danilina se produit en soliste depuis ses 16 ans. Elle a remporté la plupart des concours en Russie, son pays natal, et a récemment été récompensée aux Etats-Unis, aux Pays-Bas, en Allemagne et en Italie.

Programme :

Jean-Sébastien Bach, *Prélude en Mi majeur*, BWV 1006

Antonio José, *Sonate*

Nikita Koshkin, *Sonate n° 2*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sonate pour piano n° 11*

Arnaud Dumond, *Hommage à Ravel*

Mathias Duplessy, *Cavalcade*

Le Conservatoire accueille pour la 4^e année consécutive l'association ajam – amis des jeunes artistes musiciens. Un partenariat qui prend tout son sens puisque, depuis 1960, l'association soutient et promeut les jeunes musiciens, tous premiers prix de conservatoires, dans leur début de carrière.

Tarifs : 3€ à 15€ / abonnement 5 concerts 50 € / gratuit pour les moins de 18 ans

Billetterie :

- en ligne : www.ajam.fr

- au Conservatoire 45 min avant le début du spectacle.

Masterclass : François Meyer, hautbois

Samedi 21 octobre, 9h30-12h30 et 13h30-16h30

Auditorium du Conservatoire

François Meyer est né à Mulhouse en 1963 où il commence ses études de hautbois. Après s'être perfectionné au CNSM de Lyon, il est nommé 1^{er} hautbois solo de l'Orchestre Philharmonique de Nice. Il s'est produit en musique de chambre dans de nombreux pays d'Europe et d'Amérique et a enregistré de nombreux CD. Titulaire du certificat d'aptitude de professeur de hautbois, il donnera une masterclass publique de hautbois à l'auditorium du Conservatoire le samedi 21 octobre à partir de 9h30.

La masterclass sera suivie d'un concert des élèves de la classe de hautbois du Conservatoire à 17h.

Masterclass : 9h30-12h | 13h30-16h30.

Concert des élèves : 17h (durée 1 h)

Contact presse

Elise BOUGARD

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

elise.bougard@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/