

01/10/2024

800 ans d'histoires : le programme d'octobre

Après un mois de lancement en septembre, avec les Journées du patrimoine en point d'orgue, le programme de festivités liées au 800 ans d'histoires de la ville de Mulhouse se poursuit en octobre, avec plusieurs événements labellisés.

Colloque « Les cimetières, entre souvenirs et @venir »

Lieux d'histoire et de mémoire, les cimetières mulhousiens contiennent l'essence du récit urbain. Un colloque organisé avec l'association Mémoire Mulhousienne nous donne l'occasion de réfléchir sur la place de ces lieux à part et sur ce qu'ils représentent dans le tissu de la ville.

Autour du thème central « Les cimetières, entre souvenir et @venir », chacun est convié à suivre les interventions de Philippe Aubert (pasteur du temple Saint-Paul), Anne Brousmiche (poétesse, lauréate du concours Europoésie de l'Univef), Philippe Landru (agrégé d'histoire et spécialiste des cimetières) et Mathieu Legrand (expert en droit funéraire et gestion des cimetières) sur huit thématiques.

*Samedi 5 octobre, de 9h à 17h, en salle des Adjudications, rue des Archives.
Entrée : 10 € (buffet inclus en milieu de journée). Programme et inscriptions sur le site memoire-mulhousienne.fr.*

5^e Biennale de la sociologie de l'urbain et des territoires, « Où s'arrête la ville ? »

Cet événement, porté par le Réseau thématique de l'Association française de sociologie et l'Université de Haute-Alsace, convie, durant trois jours, les étudiants, chercheurs et spécialistes à réfléchir sur le thème « Où s'arrête la ville ? ». Il s'inscrit dans le cadre des 800 ans d'histoires de Mulhouse grâce à une balade urbaine qui pourra illustrer concrètement les échanges. Les thèmes des séances plénières sont « Où s'arrête la sociologie urbaine ? », « La fin des villes ? » et « Béton partout, verdure nulle part ? ».

Ces trois journées d'étude, se déroulant dans ce haut-lieu du patrimoine post-industriel de Mulhouse qu'est la Fonderie, sont destinées aux spécialistes de la sociologie urbaine plutôt qu'au grand public.

Du 16 au 18 octobre, sur le campus Fonderie. Balade urbaine en clôture de la journée doctorale du 16 octobre. Programme et infos sur le site uha.fr.

12^e édition du Festival sans nom

Le festival du polar convie les amateurs du genre à venir rencontrer les meilleurs auteurs du moment. Comme à l'accoutumée, des noms bien connus de la littérature seront présents, comme la marraine de cette édition, Claire Favan, l'auteur et médecin légiste Philippe Boxho ou encore Bruce Benamran, également auteur de la chaîne E-penser sur YouTube.

En lien avec les 800 ans d'histoires de la ville, Jean-Marie Stoerckel, ancien journaliste faits divers et justice de *L'Alsace*, proposera une conférence sur le thème « Mulhouse, 800 ans de crimes », le dimanche à 16h15.

Samedi 19 octobre, de 10h à 18h30 et dimanche 20 octobre, de 10h à 17h, sur le campus Fonderie. Plus d'infos sur festival-sans-nom.fr.

Les Nuits de l'étrange

Les Nuits de l'étrange, portées par La Filature, se renouvellent cette saison avec une édition augmentée dans le cadre des 800 ans d'histoires. Aux rendez-vous de La Filature, Scène nationale, organisatrice de l'événement, s'ajouteront ceux des partenaires à Mulhouse : le Théâtre de la Sinne, la Médiathèque de La Filature, l'atelier de gravure de la HEAR, La Kunsthalle, centre d'art contemporain, KMØ – Studio & Ateliers, le cimetière de Mulhouse, Mémoire mulhousienne, le Musée national de l'Automobile, la Cité du Train – Patrimoine SNCF, le Parc zoologique et botanique, le Musée de l'Impression sur Étoffes, le Noumatrouff et Motoco. Lieux de culture ou de patrimoine, chacun proposera des formes artistiques qui viendront bousculer nos sens pour jouer à nous faire peur !

Mercredi 30 et jeudi 31 octobre. Conférence de presse mardi 1^{er} octobre, à 14h, à La Filature. Programme et infos sur le site lafilature.org.

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/