

03/12/2024

## Au mois de décembre, l'orchestre symphonique de Mulhouse célèbre la fin d'année

*L'Orchestre symphonique de Mulhouse s'inscrit dans cette période de l'Avent pleine de lumières et de moments chaleureux, et y ajoute une touche de chaleur musicale. Et parce que la musique s'adresse à tous, il y en a pour tous les goûts. Pour les épicuriens, pas de vin chaud, mais un afterwork musical avec un quatuor de cors et une dégustation de vin. Puis places aux fans de musiques classique, avec un invité de marque, Renaud Capuçon, qui interprètera et dirigera le concert symphonique le 13 décembre. Renaud Capuçon sera également aux côtés de Sabine Quindou le lendemain, pour le second Voyage au cœur de l'Orchestre. Cette formule plus courte et commentée est spécialement adaptée aux « non connaisseurs » qui souhaitent découvrir la musique symphonique de manière ludique.*

*Enfin, l'Orchestre accompagnera le public pour célébrer la nouvelle année avec son traditionnel concert du Nouvel an. Nouveauté : trois séances sont proposées, une pour le réveillon, deux le jour de l'An, et toujours à un tarif préférentiel. De quoi vivre la tradition viennoise à petit prix.*

### Au son du cor

Concert dégustation diVin

Vendredi 6 décembre 19h à l'auditorium du Conservatoire

**Cette formule « afterwork musical » propose un concert, suivi d'une rencontre avec les musiciens autour d'un verre, offert par un viticulteur partenaire.**

L'Orchestre symphonique de Mulhouse invite le public à démarrer son week-end par un afterwork musical. Sur la belle scène de l'auditorium du Conservatoire, les musiciens de l'Orchestre symphonique de Mulhouse, quatre cornistes proposent des œuvres variées de Mozart, Strauss, Piazzolla, Weber... et quelques surprises.

Originalité de ce concert, le concert est suivi d'une rencontre conviviale avec les musiciens autour d'un verre offert par un viticulteur partenaire. Des jus de fruits sont proposés pour les mineurs.

Éric Laplanche / Pierre Ritzenthaler / Solène Chausse / Rémy Jacquemin Cors  
Avec la participation du Domaine Rominger.

## Délicate Idylle

Concert symphonique

Vendredi 13 décembre 20h

**L'orchestre convie à un voyage plein de délicatesse et de fraîcheur dans le monde de la musique germanique, dirigé par Renaud Capuçon. Un programme empreint de grâce et de tendresse, pour une expérience musicale envoûtante et raffinée.**

Pour ceux qui imaginent la musique germanique comme forcément massive et sonore, voici un programme empli de délicatesse. On commence par l'un des concertos tout de grâce et de fraîcheur que le jeune Mozart composa à 19 ans lorsqu'il était violon solo à la cour archiépiscopale de Salzbourg. Renaud Capuçon le dirigera du violon, avant le tendre *Siegfried-Idyll*, offert par Wagner à son épouse Cosima pour son anniversaire, après la naissance de leur fils Siegfried. Deux somptueux extraits symphoniques d'opéras de Richard Strauss compléteront ce panorama musical : la *Musique du clair de lune* de *Capriccio* et les *Quatre Interludes symphoniques* d'*Intermezzo*.

### Au programme

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Concerto pour violon n°3*

**Richard Wagner**

*Siegfried-Idyll*

**Richard Strauss**

*Capriccio, Mondscheinmusik Intermezzo, Quatre Interludes symphoniques*

**Renaud Capuçon, violon et direction**

Il n'y aura pas de concert symphonique classique le samedi 14 décembre. Il est remplacé par la formule, Les voyages au cœur de l'Orchestre, commentée par Sabine Quindou.

### **Infos pratiques**

**Vendredi 13 décembre 20h à La Filature**

**Tarif** : 8€ à 30€ (Dernières places disponibles)

**Durée** : 2h avec entracte

**Réservations** : [billetterie en ligne](#).

Plus d'infos au 03 69 77 67 80 ou sur la page Facebook : [Orchestre symphonique de Mulhouse – OSM](#)

---

### Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

[alicia.gach@mulhouse.fr](mailto:alicia.gach@mulhouse.fr)

 [@Mulhouse\\_presse](#)

 [mulhouse.fr/fr/espace-presse/](http://mulhouse.fr/fr/espace-presse/)

## Voyage au cœur de l'Orchestre - Délicate idylle

Concert commenté

Samedi 14 décembre 18h

La première édition des Voyages au cœur de l'Orchestre a rencontré un vif succès. Cette formule, un format de concert plus court, est présenté par Sabine Quindou, connue pour sa participation à l'émission culte *C'est pas sorcier*.

Le public pourra découvrir les œuvres du concert symphonique de la veille, présentées dans une version plus courte par Sabine Quindou. Curieuse de tout, Sabine Quindou emmène les spectateurs explorer les œuvres, l'histoire de la musique, l'orchestre et ses codes... de façon ludique, pédagogique et enjouée, le tout dans une formule plus courte sans entracte.

Une formule idéale pour tous les spectateurs qui souhaitent mieux connaître la musique classique sans oser venir aux concerts de peur de ne pas comprendre, de ne pas aimer ou pire, de s'ennuyer. L'occasion aussi, pour les connaisseurs de musique classique, de partager leur passion avec leurs amis ou leur famille.

### Au programme

Des extraits des œuvres de :

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Concerto pour violon n°3*

**Richard Wagner**

*Siegfried-Idyll*

**Richard Strauss**

*Capriccio, Mondscheinmusik Intermezzo, Quatre Interludes symphoniques*

**Renaud Capuçon**, violon et direction

**Sabine Quindou**, présentation

### **Infos pratiques**

**Samedi 14 décembre 18h à La Filature**

**Durée** : 1h 30 sans entracte

**Tarif** : de 8 € à 30 €.

**Réservations** : [billetterie en ligne](#).

Plus d'infos au 03 69 77 67 80 ou sur la page Facebook : [Orchestre symphonique de Mulhouse – OSM](#)

### **Prochains concerts Voyage au cœur de l'orchestre :**

- samedi 25 janvier 18h,
- samedi 1<sup>er</sup> mars 18h,
- vendredi 13 juin 20h.

Il n'y aura pas de concert symphonique le samedi ces mois-là.

### **Contact presse**

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

[alicia.gach@mulhouse.fr](mailto:alicia.gach@mulhouse.fr)

 [@Mulhouse\\_presse](#)

 [mulhouse.fr/fr/espace-presse/](http://mulhouse.fr/fr/espace-presse/)

## Nouvel An viennois

Concert du Nouvel an

Mardi 31 décembre 16h et mercredi 1<sup>er</sup> janvier 15h et 20h

Face à la très forte demande du public (les places de l'an dernier se sont vendues en 3 heures), l'Orchestre symphonique de Mulhouse propose cette année trois concerts pour le Nouvel An.

Pour la première fois, l'Orchestre accompagne ses spectateurs dès le 31 décembre pour démarrer le réveillon à 16h et le 1<sup>er</sup> janvier, avec deux horaires à 15h et à 20h.

Le public pourra démarrer l'année 2025 dans la pure tradition viennoise, pour célébrer le bicentenaire de la naissance de Johann Strauss fils en 2025, avec valse et polkas au programme... mais à un tarif toujours préférentiel, typique de Mulhouse. Qui pourrait mieux porter ce programme que Christoph Koncz, qui compte à son actif, en tant que violoniste, pas moins de 7 concerts du Nouvel An à Vienne ?

Et comme chaque année, le chef réserve également quelques surprises !

**Christoph Koncz**, direction

### Infos pratiques

**Mardi 31 décembre 16h et mercredi 1<sup>er</sup> janvier 15h et 20h à La Filature**

**Durée** : 1h 30 sans entracte

**Tarif** : 12 €.

**Réservations** : à partir du 3 décembre à 14h – Billetterie La Filature.

Plus d'infos au 03 69 77 67 80 ou sur la page Facebook : [Orchestre symphonique de Mulhouse – OSM](#)

A noter : ce concert sera également donné le :

- Jeudi 2 janvier à 19h en l'église Saint-Matthieu à Colmar
- Samedi 4 janvier à 17h à l'Aronde de Riedisheim
- Dimanche 5 janvier à 17h à la Coupole à Saint- Louis
- Dimanche 19 janvier à 16h à la Rotonde à Thaon-les-Vosges

---

### Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse\_presse

 [mulhouse.fr/fr/espace-presse/](http://mulhouse.fr/fr/espace-presse/)